

CANCIONERO



SCOUT



Grupo Scout Al-Marayya 594

Scout:

CANCIONES

VARIAS

CANCIONES VARIAS	2
AMIGO FELIX	5
ANGELITO DE OJOS TRISTES	6
AUSTRIACO FELICHE	6
BABOSA	7
BELLAS MELODIAS	8
BOSQUE EN LLAMAS	9
BUSAMBA	10
CANCIÓN DE LA COMIDA	10
CUMBALALA	10
DATE EL BOTE	11
EL ABORTO	11
EL ÁRBOL DE LA MONTAÑA	12
EL HOMBRE DE CROMAGÑON	13
EN PELOTAS	14
ERA UN PAÍS	15
ES BABOR	15
FUEGOS Y METRALLAS	16
GUARDA TUS PENAS	17
GUIN GAN GULI	17
IBAMOS LOS DOS	18
LA CUCARACHA	19
LA HORMIGUITA	19
LA ORQUESTA	20
LOS ESQUELETOS	21
MAM BOO	22
MI BURRITO SABANERO	22
MUERE EL SOL (Canción del Atardecer)	23
OH PENUNO	23
PANCHO LOPEZ	24
PETRUSKA	25
PICAN, PICAN LOS MOSQUITOS	26

QUEREMOS COMER	26
RICA FUENTE DE NATILLAS.....	27
RESPIRAR.....	27
SALA MALECUM YE YE.....	27
SHANDO MIGAS A LOS PATOS.....	28
UN ----- EN UN CAMPAMENTO.....	29
UN NUEVO SITIO DISPONED.....	30
UN VAMPIRO.....	30
UNA SARDINA.....	31
VAMOS A CONTAR MENTIRAS.....	32
VIVA LA GENTE.....	33
Y SI SOMOS LOS MEJORES.....	33

AMIGO FELIX

Esta mañana me ha contado el gallo,
Que el elefante le contó al castor,
Que la culebra dijo a la piraña,
Que esta mañana está más triste el sol.

Me ha dicho el pato, que le diga al gato,
Que el lobo dice que contó al ratón,
Que la coneja dijo a la anaconda,
Que esta mañana está más triste el sol.

Amigo Félix cuando llegues al cielo,
Amigo Félix hazme solo un favor.
Quiero ir contigo a jugar un ratito,
Con el osito de la osa mayor.

ANGELITO DE OJOS TRISTES

Angelito de ojos tristes
Color caoba
Dime por quién lloras
Dime si es por mi (bis)

Estribillo: Y yo haré (bis)
 Que tu cara parezca un sol
 Y yo haré (bis)
 Que tú seas feliz

Angelito tu que naces
No llores tanto
Por que tu llanto
Me hace llorar a mi (bis)

No pongas la cara la triste
No llores tanto
Porque tu llanto
Me hace llorar a mí (bis).

Estribillo.

Usa pantalón vaquero,
Camisa scout
Y un cuatro bollos (bis),
Con una flor de lis (bis).

Estribillo.

AUSTRIACO FELICHE.

Un austriaco felice
Caminaba sui monti
E videva un cuco
Que facheba cosí. (cu-cu)
Yo ler leri leri lara cucú
Yo lere leri lara...

Una bala (pss), un oso (ooh),
Una dona (mua), un gato (miau).

BABOSA

Susi que es eso?
Es una babosa "susia" y asquerosa
Será venenosa?
Yo no lo se
La piso o no la piso...
Yo no la piso
Uy! La pise
Pobre babosa no era venenosa tan solo era susia y asquerosa

Luego con la Z

BELLAS MELODIAS.

Bellas melodías,
Entonaban los violines,
Primero y segundo,
Prepárense para entonar.
Solo violín

El clarinete dulcemente,
Toca dua dua clarinete,
Clarinete dulcemente
Toca dua dua da.
Violín y clarinete.

El fagot señala el contrapunto la
La lara lara lara lara lara lara,
El fagot señala el contrapunto la,
La lara lara lará.
Violín Clarinete y Fagot.

La trompeta domina,
Toda la orqués-tará-tará,
La trompé-tará tará.
La trompeta domina,
Toda la orqués-tará-tará ta tá.
Violín Clarinete Fagot y Trompeta.

En cambio el trombón,
No ofrece problema,
Sol do, do sol, sol sol sol do.

Todos.

BOSQUE EN LLAMAS

El velo de la noche cae,	MIm
La luna ya se alzó	DO
En el bosque Hassem vela hoy	
Una estrella, un halcón	
Planeando en las alturas	
Algo extraño divisó	
Le deslumbro aquel resplandor	SOL RE DO RE SOL
Y descendió al humo cegador.	RE DO RE MIm

Estribillo:

Y tu saber, instinto animal	DO SOL RE MIM
Huid corred del fuego fatal.	
Del bosque en llamas	DO
Un lamento se oyó en la noche,	SOL RE MIM
Crujir de ramas	DO
Crepitar corazones fuertes.	SOL RE MIM

Corriendo por el bosque van,
Locos de terror sin rumbo.
Buscando una salida
Que les libre de esa pesadilla.
Sangre, savia, fuego atroz,
No lo puedo comprender.
¿Por qué el color desapareció?
Mi bosque hogar negra
soledad.

Estribillo

Las madrigueras arden
En una danza mortal,
Rojo se tiñe el aire,
Rojo de mi libertad.

Buscando el día nace el sol,
La luz descubre el nuevo
bosque
Que ayer vestía de color,
Hoy llora triste esa locura.
Sangre, savia, fuego atroz,
No lo puedo comprender.
El viejo halcón del bosque
partió,
Llorando va, quizás volverá.

Estribillo

Y tu saber, instinto animal
Huid corred del fuego fatal.
Y tu saber, instinto animal
Huid, corred del fuego ifatal!!!

BUSAMBA.

Busamba de piribita,
 Pimiento pitonga,
 Pitanga y pita,
 Que lo repita-----.

CANCIÓN DE LA COMIDA

Ven camarada ven a comer	Mi Si7
Buen apetito has de tener	Mi
El intendente nos quiere dar	Mi7 La
Cuarenta platos y muchos más.	Mi Si7 Mi

Dime cocinero qué has sabido hacer (bocadillos)
 Que el hambre que tengo no me deja ver
 Tengo como premio destinado a ti
 Un gorro nuevo y un buen mandil.

CUMBALALA

Cumbalala, cumbalala,
 Cumbalala huesca, (Bis)
 Oh! No no no la huesca.(Bis)
 Iximini, iximini, iximini guagua (Bis)
 Oh! No petiten dauxen (Bis)
 Triqui triqui Triqui,
 Triqui Triqui triqui, la la (Bis)
 Oh! No no no la huesca.(Bis)

DESCRIPCIÓN:

El animador canta cada parte y los demás van repitiendo. Se repite dos o tres veces aumentando la velocidad.

DATE EL BOTE

Date el bote, caradura
Fu fu fu, Sacúdete FEO!

La tienes de cemento
La tienes de hormigón chin pon!

Chupa la cucharilla, chupa la cucharilla,
Chupala, chupala, chupa la cucharilla ya!

EL ABORTO.

Sabes mamá
Estoy dentro de ti no te lo puedo decir
Será una sorpresa en primavera vendré
Espero que me aceptes como soy.
Oh! Mamá.

Hoy he escuchado que hablando tu con alguien
Le decías que yo sería un estorbo
Para vosotros dos y no os dejaría disfrutar
Oh! Mamá.

Hoy he sentido que algo me pinchaba
Ya no puedo seguir me hago más pequeño
Incapaz de crecer mi vida en un instante acabará

Dime mamá
Por qué el otoño es gris, por qué yo voy a morir
Si yo quiero jugar cantar saltar y reír.
Como los otros niños de verdad.
Oh! Mamá.

EL ÁRBOL DE LA MONTAÑA

Estribillo El árbol de la montaña

Ue ia-oh

El árbol de la montaña

Ue ia-oh

Ese árbol tiene un brote,
Oh! que brote, bello brote
Hay, hay, hay, amor de brote.

Estribillo

Esa rama tiene un nido
Oh que nido, bello nido,
Hay, hay, hay, amor de nido
Del nido, de la rama, de la hoja,
del brote, del árbol.

Estribillo

Ese brote tiene una hoja
Oh que hoja, bella hoja,
Hay, hay, hay, amor de hoja
La hoja, del brote, del árbol.

Estribillo

Ese nido tiene un huevo...
Ese huevo tiene un ave...
Esa ave tiene una pluma...
Esa pluma tiene un indio...
Ese indio tiene una flecha...
Esa flecha tiene un arco...
Ese arco tiene un blanco...
Ese blanco tiene un círculo...
Ese círculo, tiene un circulito...

Estribillo

Esa hoja, tiene una rama,
Oh que rama, bella rama,
Hay, hay, hay, amor de rama
La rama, de la hoja,
Del brote, del árbol.

Ese blanco está en el árbol,
Oh! que árbol, bello árbol,
Hay, hay, hay, amor de árbol

Del árbol, del blanco, del circulito, del círculo, del blanco del
arco, de la flecha, del indio, de la pluma, del ave, del huevo, del
nido, de la rama, de la hoja, del brote, del árbol.

EL HOMBRE DE CROMAGÑON.

*El hombre de Cro, el hombre de Ma, el hombre de Ñon.
El hombre de Cromañón (bis)
No está hecho de latón no está hecho de cartón.(BIS)*

En la antigua prehistoria, doscientos siglos hacia atrás,
Cuando existió, lleno de gloria un hombre semi orangután;
Usando las patas traseras y un taparrabos de visón,
Comenzó su gloriosa carrera el famoso hombre de Cromañón.

El hombre de Cro.....

Tenía visos de poeta y a veces chispa de gran luz,
Y le decía a su amorcito "eres más mona que un mamut;
Si quieres ven a mi caverna; verás mi pintura mural,
Mucho mejor que las de Picasso ni el gran Dalí lo pinta igual".

El hombre de Cro.....

Un gran cuchillo en bandolera y hacha de piedra al cinturón,
Tras de los tigres y leones iba con pánico y terror.
Si se encontraba un diplodocus argumentaba en su interior:
"Ya me parece que va siendo tiempo
De que algún sabio invente el cañón."

El hombre de Cro...

Bebía vino y "poca-cola" zumo de orange y de limón,
Bailoteaba a su costilla twist, cha-cha-cha y rock and roll.
Como tenía voz potente cantaba en la televisión
Y entre sus cantos el preferido era "¡oh Pepa tú eres mi amor!"

El nombre de Cro...

Luego aprendió a bailar la yenka y los meneos del "yé-yé"
Y se iba al bar a ver la tele si toreaba el Cordobés.
Un pasaporte de turista a su Pepa le sacará para mandarla
Pronto a la Luna y así por fin él podrá hablar.

EN PELOTAS.

En pelotas yo nací,
En pelotas me crié. (Bis)
Y en pelotas toda la vida,
Toda la vida seguiré (Bis)

Aaaaa, aaaaa,aaaa.

Mi padre a mi madre,
En pelotas conoció, (Bis)
En pelotas se casaron,
Y en pelotas nací yo. (Bis)

Aaaaa, aaaaa,aaaa.

Si con mi tío quieres hablar
En pelotas has de estar. (Bis)
Si a mi tía la quieres ver
En pelotas ha de ser. (Bis)

Aaaaa, aaaaa,aaaa.

Un día en pelotas,
Una chica conocí, (Bis)
Que al verme en aquel estado,
Salió corriendo detrás de mi. (Bis)

Aaaaa, aaaaa,aaaa.

Pelotas es un estado,
Al oeste del Brasil. (Bis)
Que coño se habrán pensado,
Los malpensados que hay aquí. (Bis)

ERA UN PAÍS

Era un país donde nunca había guerras	Do Lam
Donde siempre brillaba el sol	Fa Sol
Donde no había ni cárceles ni puertas	Do Lam
Donde su única ley era el amor.	Fa Sol

Era un país azul de azúcar y d miel	Do Lam
De barro, de cartón y de papel	Fa Sol
Armas de mazapán, murallas de cartón	Do Lam
Corazas de latón y de algodón.	Fa Sol

Era un país donde siempre había niños
Donde nunca faltaba el pan
Donde no había ni huérfanos ni heridos
Donde su única ley era la paz.

ES BABOR.

Es babor quien gana quien gana,
Es babor quien gana a estribor.
Es estribor quien gana quien gana,
Es estribor quien gana a babor.

FUEGOS Y METRALLAS.

Paseando por el campo tra la la...
Entre flores vi que había (Bis)
Una carta ensangentada tra la la...
Que cuarenta años tenía (Bis)

Era de un paracaidista tra la la...
De la octava compañía (Bis)
Que a su madre escribía tra la la...
Y la carta así decía (Bis)

Mala noche en la trinchera tra la la...
Entre fuegos y metrallas (Bis)
Y una luz que iluminó tra la la...
El cuerpo que yo mataba (Bis)

Era mi amigo José tra la la...
Compañero de la escuela (Bis)
Con quién yo siempre jugué tra la la...
A fuegos y metrallas (Bis)

Ya lo entierran, ya lo entierran tra la la...
A mi amigo ya lo entierran (Bis)
Madre yo quiero morir tra la la...
Que se acabe ya esta guerra (Bis)

La próxima vez que escriba tra la la...
Lo haré desde el cielo (Bis)
Donde encontraré a José tra la la...
Y jugaremos de nuevo (Bis)

Dos claveles en el agua tra la la...
Se pueden marchitar (Bis)
Dos amigos que se quieren tra la la...
No se pueden olvidar (Bis)

GUARDA TUS PENAS.

Guarda tus penas Re
En el fondo del morral y ríe ya.

Ponte contento y así vencerás
La dificultad ¡hey! Mi7 La7
Siempre estarás alegre, Re La7
Nunca triste estarás ¡no! Mi7 La7

Guarda tus penas Re
En el fondo del morral
Y ríe ya. La7 Re

GUIN GAN GULI.

Guin gan guli guli guli guli,
Woshem guin gan gun guin gan gun, (Bis)

Hela oh Hela Shela,
Oh Hela Shela Hela oh. (Bis)

Umpa umpa... (Repetir mientras los otros siguen cantando)
Guin gan guli...

IBAMOS LOS DOS.

Íbamos los dos al atardecer,
Oscurecía no podíamos ver.
Yo conducía iba más de cien,
Encendí las luces para poder ver.

Había un cartel de desviación,
El cual pasamos sin preocupación,
Y cuando quise refrenar,
El auto loco a donde fue a dar.

Estribillo: ¿Por qué se fue? ¿Por qué murió?
¿Por qué el señor se la llevó?
Al cielo se ha ido, tengo que ir yo,
Para poder estar con mi amor.

Por un momento no supe de mi,
Bajé del coche, supe que era el fin.
Ella estaba allí, me miró y me dijo adiós.
Allá me voy donde esté Dios.

El ha querido separarnos hoy,
Dame un beso que ya me voy.
Yo le abracé y un beso le di
Y entre mis brazos ella murió feliz.

Estribillo.

LA CUCARACHA

Por debajo de la mesilla va, una cu-ca-ra-cha
 Corre que te corre corre, mira como corre corre
 ¡MATALA! ¡MATALA! ¡MATALA! ¡¡CHASS!!

Se escapó la cu-ca-ra-cha, se escapó
 A dónde habrá ido a para
 Está debajo el armario
 Baila que baila este cha-cha-cha

Ahí que bonito es el chacha-cuca
 Ahí que cuquitas son todas las chachas
 Ahí que bonito es el chacha-cuca
 El chacha-cuca de la cucaracha

¡¡CHAS!! Se escapo!

LA HORMIGUITA

Tengo
 Una hormiguita en la patita
 Que me esta haciendo rosquillitas
 Y me pica y me pica

Tanga
 Una harmagata en la patata
 Cama asta sanda cacallatas
 A ma paaaa a ma paca

Tenge, Ene hermegete en le petete
 Que me este sende quesqelletes
 E me peque e me pequee

Tingi
 Una hirmigiti in li pititi
 Qui mi isti sindi quisqillitis
 Y mi Piqui y mi piqui

Tongo oooo
 Ono hormogoto on lo pototo oooo
 Como osto sondo coscollotos ooo
 O mo poco o mo poco

Tungu, Unu hurmugutu un lu pututu
 Cumu ustu sundu un lus pututus
 U mu pucu u mu pucu

LA ORQUESTA.

Señoras y señores, la fiesta va a empezar
Estamos preparados, la orquesta va a tocar.
Aquí están los tambores, que hacen pom pom pom
Aquí están los platillos, que hacen chin chin chin.
Aquí están las guitarras, que hacen ran ran ran;
Aquí están las trompetas que hacen ta ta ta ta.
(Se van juntando...)
Nos faltan instrumentos, tenemos que parar
Y si los encontramos volvemos a empezar.
(Saxofón, fu fu fu fu;
Violines, yin yin yin yin;
Clarinete, tirorirori;
Castañuelas, cla cla cla cla.).

LOS ESQUELETOS.

Desde las ruinas
De un viejo monasterio
Se alzan las tumbas
De un cementerio

Tumbas por aquí
Tumbas por allá
Tumbas tumbas tumbas

Desde las doce hasta la una
Los esqueletos se van de rumba
Estribillo

Desde las una hasta las dos
Los esqueletos comen arroz
Estribillo

Desde las dos hasta las tres
Los esqueletos juegan parques
Estribillo

Desde las 3 hasta las cuatro
Los esqueletos toman guarapo
Estribillo

Desde las 4 hasta las cinco
Los esqueletos pegan un brinco
Estribillo

Desde las cinco hasta las seis
Los esqueletos lavan los pies
Estribillo

Desde las seis hasta las siete
Los esqueletos echan machete
Estribillo

Desde siete hasta las ocho
Los esqueletos comen bizcocho
Estribillo

Desde las ocho hasta las nueve
Los esqueletos fuman y beben
Estribillo

Desde las nueve hasta las diez
Los esqueletos lavan los pies
Estribillo

Desde las diez hasta las once
Los esqueletos fuman y tocan
Estribillo

Desde las once hasta las doce
Los esqueletos vuelven al cofre
Estribillo

MAM BOO.

Mam boó, (Bis)
 Epi pai pa pa que, (Bis)
 O a ee, (Bis)
 O kile balo a balo e, (Bis)
 A kiti kiti kiti, (Bis)
 A musha, musha, musha, (Bis)
 O kile balo a baloe. (Bis) Oé. (Bis)

MI BURRITO SABANERO

Con mi burrito sabanero, voy camino de Belén
 Con mi burrito sabanero, voy camino de Belén
 Si me ven, si me ven, voy camino de Belén
 Si me ven, si me ven, voy camino de Belén

Con mi cuatrico voy cantando y mi burrito va trotando
 Con mi cuatrico voy cantando y mi burrito va trotando

Si me ven, si me ven, voy camino de Belén
 Si me ven, si me ven, voy camino de Belén

El lucerito mañanero, ilumina mi sendero.
 El lucerito mañanero, ilumina mi sendero.
 Si me ven, si me ven, voy camino de Belén
 Si me ven, si me ven, voy camino de Belén

Tuqui Tuqui Tuquituqui
 Apúrate mi burrito
 Tuqui Tuqui Tuquituqui
 Apúrate mi burrito

Tuquituqui Tu qui Ta
 Que ya vamos a llegar
 Tuquituqui Tu qui Ta
 Vamos a ver a Jesús

PANCHO LOPEZ.

Nació en Tijuana 903,
En un petate bajo un ciprés,
A los dos años hablaba inglés,
Mató a tres tíos a la edad de tres.
Pancho, Pancho López,
Chiquito pero matón, tino nin tino non.

A los cuatro años sabía apuntar,
La carabina sabía apuntar,
A treinta yardas podía dar,
Al ojo de un piojo y sin apuntar.
Pancho...valiente como un león, tino nin tino non.

Con cinco años sabía jugar,
Tocar guitarra y hasta bailar,
Su papá no le dejaba fumar,
Y se emborrachaba de goma mascar.
Pancho... a la cárcel fue a parar, tino nin tino non.

A los seis años se enamoró
Luego a los siete ya se casó
Lo que tuvo que pasar pasó
A los ocho años papá asuntó.
Pancho...Se fue a la revolución, Tino nin tino non.

Y aquí la historia se terminó porque,
A los nueve Pancho murió,
La moraleja de esta historia es,
No vivas la vida con tanta rapidez.

Pancho Pancho López,
Pasaste como un ciclón, Tino...
Tino nin tino non.

PETRUSKA

Esta es la historia de Petruska, que vivía en un país Siberiano
En medio de la estepa rodeada de nieve.

Pero un día, decidió abandonar su casa
Dejando a su madre y a su pequeño Nicolay Ibanof. ¡Mamá!
Me voy ahora mismo, cojo todas mis cosas y me largo por esa puerta.

Entonces salió por la puerta y el viento soplaba (sh...sh...sh...) Petruska
se subió a su trineo Y las campanillas sonaban así (Klin.. klin..klin..)

Aumentó la velocidad para alejarse a toda prisa (klin.. klin..klin.rápido)

Entonces Petruska llegó a una taberna situada en la estepa Siberiana
Abrió la puerta y con sus chanclos Se dirigió a la barra (clon..clon..clon)

El camarero estaba al otro lado de la barra
Y ella aprovechó para pedirle un Vodka
El camarero se lo puso y ella se lo bebió rápidamente (Glu..glu..glu..)

Camarero, póngame otro Vodka por favor que estoy sedienta
Y el camarero le puso otro Vodka (Glu..glu..glu..)

Pero ella seguía sedienta y le pidió uno más usted está borracha vallase
de aquí, no quiero volver a verla nunca más.
Entonces Petruska abandonó el local y de camino a la puerta
sus chanclos hacían ese peculiar sonido (clon..clon..clon)

Petruska se subió de nuevo al trineo y marchó por la estepa
Acompañada por el sonido incesante de las campanillas (Klin.. klin..klin..)
El fuerte viento azotaba el trineo con fuerza (sh..sh..sh..)

Regresó a su casa después de tan mala experiencia
Y tocó a la puerta (pum..pum..pum..) Su madre abrió la puerta
Y dio un salto de alegría mientras el pequeño Nicolay Ibanof lloraba
desconsolado al oír a su madre (buaa..buaa..buaa..)

Y esta es la dolorosa historia de Petruska
que harta de la aburrida vida que llevaba
Marchó a conocer mundo pero arrepentida volvió a su casa
A cuidar de su madre y de su pequeño Nicolay Ibanof.

PICAN, PICAN LOS MOSQUITOS

Pican, pican los mosquitos, pican con gran disimulo,
Unos pican en la cara y otros pican en el cu...
...Cuando yo era pequeñito, me mandaron a la guerra,
Como no sabía hacer nada me mandaron a la mier...
...Mi hermanita pequeñita, se ha casao con don Cicuta,
Como no sabía hacer nada le llamaron hija pu...
...Publica en una revista, que una tía en bicicleta, se ha
Caído de la bici y se le han visto toas las te...
...Te lo digo, te lo digo, no te cases con mi hija, si te
Casas con mi hija yo te cortaré la pi...
...Pican pican los mosquitos, pican con gran disimulo, unos pican
en la cara y otros pican en el...

(Vuelta a empezar)

QUEREMOS COMER

Queremos comer,	Que sea resbalosa.
Comer, comer,	Un eructo fuerte
Queremos comer,	Que huela hasta la muerte.
Comer, comer,	Un escupitajo
Sangre coagulada	Si es con sabor a ajo.
Revuelta en ensalada.	Y no se me olvida
Vómito caliente	Tampoco la bebida.
Que sea de un pariente.	Pues si esta receta
Mocos bien verdosos	Le cae mal al vientre
De un viejo apestoso.	Tome pis caliente
Hígado picado	¡Qué se le pasará!
De sapo reventado.	

Caca bien pastosa

RICA FUENTE DE NATILLAS

En una rica fuente de natillas
Una mosca alegre paseaba
Y al verla tan rica y amarilla
Más de una vez pasaba y la probaba.

Misifú que era un gatito muy tunante,
Haciéndose, el travieso, que dormía
Por el rabillo del ojo observaba
El vuelo que la mosca sostenía

RESPIRAR.

Respirar (bis)
A pleno pulmón (bis)
La brisa marina que sale debajo del agua
Del fondo del mar (bis)

SALA MALECUM YE YE.

Sala malecum ye ye,
Sala malecum ye ye,
Sala malecum,
Sala malecum,
Sala malecum ye ye.
Sala malecum...

(Esta canción suele cantarse en forma de canon a 2 o 3 voces)

SHANDO MIGAS A LOS PATOS.

Shando migas a los patos.

Shando migas a los patos.

Y cuantas más migas le eshemos.

Mehó no lo pasemos...Shando migas...

Canto:

Que bien nos lo pa sa mos dan do mi ga los pa tos, que
bien nos lo pa sa mos dan do mi ga los pa tos cuan to más miga le da mos, me
jor nos lo pa sa mes, cha chu a, chu chua, chu chu a chu cha.

UN ----- EN UN CAMPAMENTO.

Un ----- en un campamento shsh (bis)
En la cama se meo
Chiviriviri, chiviriviró,
En la cama se meo.

Tan grande fue la meada, shsh(bis)
Que un barco allí naufragó
Chiviriviri, chiviriviró,
Que un barco allí naufragó.

Marineritos al agua shsh (bis)
Salvad la tripulación
Chiviriviri, chiviriviró,
Salvad la tripulación.

El capitán que era listo shsh (bis)
En un barril se metió
Chiviriviri, chiviriviró,
En un barril se metió.

El barril echó a rodar shsh (bis)
Contra una roca chocó
Chiviriviri, chiviriviró,
Contra una roca chocó.

El barril se hizo pedazos shsh (bis)
Y el capitán un chichón
Chiviriviri, chiviriviró,
Y el capitán un chichón.

Y aquí se acaba la historia shsh (bis)
De un ----- que se meo
Chiviriviri, chiviriviró, de un ----- que se meo.

UN NUEVO SITIO DISPONED

Un nuevo sitio a disponed	Re
Para un amigo más	Sol Re
Un poquitín que os estrechéis	Sim Fa#m
Y se podrá sentar	Re La

Para eso sirve la amistad	
Si llega la ocasión	Sol Re
Hablémosle con libertad	Sol Re
Y con el corazón	Sol Re
	Sol Re
Él con su amor nos pagará	Sol La Re
	Y alegrará... La reunión

UN VAMPIRO.

Soy un vampiro medio loco estoy,
 Por las mañanas estudiante soy
 Cuando dan las doce en radio nacional
 Me convierto en un ser nada normal.

Mi padre es drácula mi madre no se,
 Tal vez sea una hija de el.
 Tengo un hermano más pequeño que yo,
 Pero no sabe chupar como yo.

Chupar sangre es mi gran afición
 Ir al cementerio a pasar la digestión
 Entre las tumbas me pongo a cantar
 Para ver si algún muerto se pone a bailar.

Subo la escalera escalón a escalón
 Abro la puerta de mi habitación
 Y cuando mi víctima me ve llegar
 Se deja chupar sin rechistar.

UNA SARDINA

Una sardina (una sardina)
Dos sardinas (dos sardinas)
Tres sardinas (tres sardinas)
Y un gato (y un gato).

Se apostaron (se apostaron)
La manera (la manera)
De meterse (de meterse)
En un zapato (en un zapato).

A la chichichichi hua hua (bis)
A la hua hua hua hua chi chi (bis)
Que lo repita (que lo repita)
(Nombre) (bis)

VAMOS A CONTAR MENTIRAS

Ahora que vamos despacio, (Bis)
Vamos a contar mentiras, tralará, (Bis)
Vamos a contar mentiras.

Por el mar corren las liebres, (Bis)
Por el monte las sardinas, tralará, (Bis)
Por el monte las sardinas.

Al salir del campamento, (Bis)
Muerto de hambre y merendando, tralará, (Bis)
Muerto de hambre y merendando.

Me encontré con un ciruelo, (Bis)
Cargadito de manzanas, tralará, (Bis)
Cargadito de manzanas.

Empecé a tirarle piedras, (Bis)
Y cayeron avellanas, tralará, (Bis)
Y cayeron avellanas.

Con el ruido de las nueces, (Bis)
Salió el amo del peral, tralará, (Bis)
Salió el amo del peral.

Niño no tires más piedras, (Bis)
Que no es mío el melonar, tralará, (Bis)
Que no es mío el melonar.

Es de una familia pobre, (Bis)
Que vive en El Escorial, tralará, (Bis)
Que vive en El Escorial.

VIVA LA GENTE.

Esta mañana de paseo, con la gente me encontré Re Sol Re
 Al lechero, al cartero, al policía saludé Sol La
 Detrás de cada ventana y puertas reconocí Re Re7 Sol Re
 A mucha gente que antes ni siquiera vi. Sol Re Sol La Re-La

Viva la gente, la hay donde quiera que vas Re Sol Re
 Viva la gente, es lo que nos gusta más Sol La

Con más gente a favor de gente
 En cada pueblo y nación Re Re7 Sol Re
 Habría menos gente difícil
 Y más gente con corazón. (2 veces) Sol Re Sol La Re-La

Gente de las ciudades y también del interior
 La vi como un ejército cada vez mayor.
 Entonces me di cuenta de una gran realidad
 Las cosas son importantes
 Pero la gente lo es más.

Dentro de cada uno hay un bien y hay un mal
 No dejes ninguno ataque a la Humanidad
 Ámalos como son y lucha porque sean
 Los hombres que Dios quiso que fueran

Y SI SOMOS LOS MEJORES.

Y si somos los mejores bueno y qué oe! (BIS)
 Y si somos los mejores, somos los mejores
 Y si somos los mejores bueno y qué oe!
 Yupi ya ya yupi yupi ya oe! (BIS)
 Yupi yaya yupi ya ya yupi
 Ya ya yupi yupi ya oe!